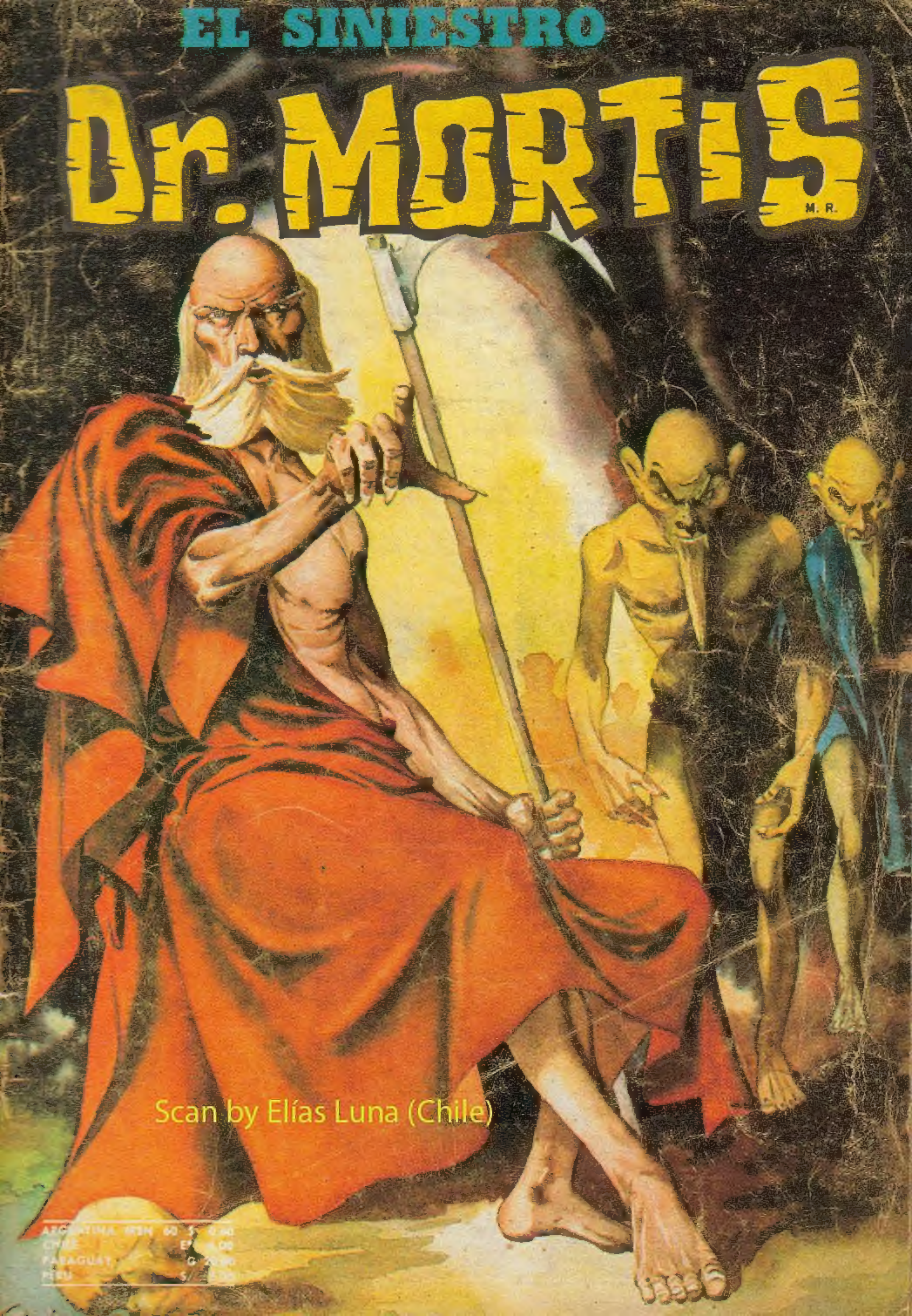



Scan by Elías Luna (Chile)

# agente silencio

## AVENTURAS DE MAROUF

Marouf un noble francés toma la personalidad de un antepasado aventurero para combatir a los alemanes que han invadido Francia durante la 2° Guerra Mundial.

Una historieta en la que un francés ingenioso se enfrenta al poder y fuerza de los alemanes.

**agente silencio** **una nueva historieta**

N.º 94
Precio de venta en Chile: Eº 4.
Recargo por flete: Eº 0,50
Precio de venta en Argentina: $ 0,60.

"EL SINIESTRO DOCTOR MORTIS" — M. R. — Año 2 — Revista editada e impresa por Empresa Editora Nacional Quimantú, Ltda. Derechos reservados. Director: P. García. Representante legal: Sergio Maurín. Avda. Santa María 076, Casilla 10155, Santiago de Chile. Distribuidores exclusivos para Argentina: RYELA, S. A. I. C. I. F. y A., Paraguay 340, Buenos Aires: En Perú: Distribuidora Selecciones del Perú, S. A., calle Tarma 171, Lima, Perú.

ERAN, LA SEÑORA LUISA ROSS, LA JOVEN LAURA LA PLANTE, PABLO SHORT, SIMPÁTICO MÉDICO DEL EJÉRCITO, JUAN CAUGHT, JOSÉ MILANO Y McCARTHY, EL ANFITRIÓN, SIN CONTAR A ANTONIO, EL MUCAMO...
SE RETRASA RYOT.
LA NEVAZÓN HA PUESTO LOS CAMINOS INTRANSITABLES, SEÑORA ROSS.
LO QUE ES YO, TENGO UN HAMBRE TERRIBLE.
¡PACIENCIA, AMIGOS! RYOT SUELE SER PUNTUAL. SI DIJO QUE ESTARÍA AQUÍ A LAS DIEZ, PUES...
AHÍ LLEGA UN AUTOMÓVIL. DEBE SER ÉL.
¡UF! ¡PARECE UN CATAFALCO!
ES ÉL.
UNA PREGUNTA, CORONEL... ¿PARA QUÉ HEMOS INVITADO A ESE MÉDIUM DE CIRCO?
¿MÉDIUM DE CIRCO DICE USTED? VEO QUE NO HA OÍDO HABLAR DE M.S. RYOT. ES UNA DE LAS MÁS NOTABLES AUTORIDADES EN METAPARAPSICOLOGÍA.
DESDE HACE CINCO AÑOS NOS ESTAMOS REUNIENDO EN CASA DE CADA UNO DE LOS QUE FUIMOS MIEMBROS DEL JURADO EN EL PROCESO CONTRA CARLOS BENNETT, PARA CONMEMORAR ESE DÍA.

"GRACIAS A NUESTRA DECI-SIÓN, LA SOCIEDAD SE VIO LIBRE DE SEMEJANTE MONSTRUO".
PERDÓN, CORONEL... SE DICE QUE BENNETT ERA INOCENTE.
¿INOCENTE? ¡VAMOS, JOVEN SHORT! SU PADRE Y EL DE LA SEÑORITA LA PLANTE TAMBIÉN FUERON DEL JURADO Y SABÍAN QUE ÉL ERA EL DEGOLLADOR.
USTEDES, JÓVENES, ES LA PRIMERA VEZ QUE CONCURREN A ESTAS REUNIONES.
SÍ, YO ACABO DE LLEGAR DE ASIA...
EN CUANTO A MÍ, ES LA PRIMERA VEZ QUE EL CORONEL ME HA INVITADO.
LO HICE PORQUE ESTAMOS QUEDANDO POCOS DE LOS DOCE. EN CINCO AÑOS HAN MUERTO SIETE.
DE MUERTE NATURAL.
¿QUÉ QUIERE DECIR, MILANO?
SE HA RUMOREADO QUE BENNETT ERA INOCENTE Y QUE NOSOTROS LO MANDAMOS AL PATÍBULO. PUES BIEN, USTEDES HAN DE RECORDAR QUE LA ESPOSA DE BENNETT...

"...JURÓ QUE TODOS NOSOTROS MORIRÍAMOS ANTES DE MUCHO TIEMPO. Y VAN SIETE EN CINCO AÑOS."
PERO COMO USTED MISMO DIJO, MILANO, TODOS MURIERON DE MUERTE NATURAL. QUEDAMOS NOSOTROS CUATRO Y ANTONIO, EL MUCAMO. YO ESPERO VIVIR MUCHOS AÑOS...
PERMISO, EL SEÑOR M. S. RYOT.
¡QUERIDO DOCTOR, QUÉ GRATO ES VOLVER A ESTRECHAR SU MANO!
ACTO SEGUIDO EL ANFITRIÓN LOS PRESENTÓ A TODOS...
ME ALEGRA CONOCER A PERSONAS QUE UNA VEZ CONTRIBUYERON A CONDENAR A UN HOMBRE...
¿QUÉ QUIERE DECIR CON ESO? ¿USTED TAMBIÉN CREE QUE BENNETT ERA INOCENTE?
¡JA, JA! ¡MI QUERIDA SEÑORA ROSS, NO ESTOY EN ANTECEDENTES DE ESE CASO!
ME REFERÍA SÓLO AL HECHO DE CONOCER A PERSONAS QUE DE UNA MANERA INDIRECTA HAN ENVIADO A LA MUERTE A OTRA. ME HE PREGUNTADO SIEMPRE, ¿SON O NO ASESINOS LOS JURADOS QUE CONDENAN? POR ESO ROGUÉ AL CORONEL QUE ME INVITASE A ESTA REUNIÓN.

COMO USTEDES SE REÚNEN A DISCUTIR SOBRE PROCESOS CRIMINALES, PENSÉ QUE SERÍA ÚTIL PARA MIS ESTUDIOS CONOCER A FONDO EL MODO DE PENSAR DE USTEDES.
PERDÓN, LA COMIDA ESTÁ SERVIDA...
¡ESPLÉNDIDO! ¡PASEMOS, POR FAVOR!
CUANDO ESTABAN EN LOS POSTRES, ANTONIO, EL CRIADO, ENTREGÓ A McCARTHY UN SOBRE...
¿QUÉ ES ESTO?
NO SÉ, CORONEL. ESTABA DEBAJO DE UNA PILA DE PLATOS DISPUESTOS PARA LA COMIDA.
NI HERMINIA, LA COCINERA, NI YO SABEMOS CÓMO PUDO LLEGAR AQUÍ, CORONEL.
ESTÁ BIEN, ANTONIO.
SEÑORAS Y SEÑORES, ACABO DE RECIBIR UNA CARTA EN CUYO SOBRE SE LEE: "PARA QUE LOS ASESINOS DE BENNETT LA LEAN ANTES DE MORIR."
¡UNA BROMA DE MAL GUSTO!
¿ES OTRA DE SUS INNOVACIONES, CORONEL? ¿NO BASTABA CON TRAER AL SEÑOR RYOT?
LE ASEGURO, MILANO, QUE NADA TENGO QUE VER CON ESTO.

ESCUCHEN LO QUE DICE: "LA MANO DE DIOS ME HA PRIVADO DEL PLACER DE EJECUTAR A SIETE DE LOS ASESINOS, PERO LOS CINCO RESTANTES MORIRÁN ESTA NOCHE. FIRMADO, B."
LOS JURADOS, INCLUIDO EL MUCAMO, SE MIRARON. LA SEÑORA ROSS HABÍA PALIDECIDO.
¿QUIÉN HA ESCRITO ESA ESTUPIDEZ, ANTONIO? NOSOTROS NO SOMOS ASESINOS...
CREO QUE NO DEBEMOS PREOCUPARNOS DE ESTA CARTA, AMIGOS. COMO HA DICHO LA SEÑORA ROSS, NO SOMOS ASESINOS.
PERDÓN... SE PUEDE ASESINAR DE MUCHAS MANERAS, CORONEL.
ESTOY DE ACUERDO CON EL SEÑOR RYOT.
¿USTED TAMBIÉN, JOVEN SHORT? ¿OLVIDA QUE SU PADRE FUÉ UNO DEL JURADO?
¡CALMA, CALMA! PABLO SHORT Y EL DOCTOR RYOT NO HAN QUERIDO SIGNIFICAR QUE NOSOTROS SEAMOS ASESINOS, CAUGHT.
¡EXACTAMENTE! ESTOY SEGURO DE QUE CADA UNO DE NOSOTROS POSEE SU PROPIO MÉTODO PARA MATAR, LLEGADO EL CASO.
¡HORRIBLE LENGUAJE, RYOT!
¿POR QUÉ? PIENSO QUE USTED, SEÑORA ROSS, MATARÍA DE UNA MANERA PROPIA DE UNA MUJER...

EL CORONEL, CREYENDO VER EN LA CHARLA DE RYOT UN ESCAPE PARA LA TENSIÓN ORIGINADA, APLAUDIÓ...
¡BRAVO! ¡EXCELENTE IDEA!
¡ESO ES MORBOSIDAD, CORONEL!
NO LO CREO, SEÑORITA LA PLANTE. ¿PUEDE NEGAR ALGUNO DE USTEDES QUE NO HA PENSADO EN ESTE LAPSO LA MANERA CÓMO ASESINARÍA A OTRO?
TODOS MIRARON CON AIRE SORPRENDIDO A RYOT...
YA QUE SABE TANTO, PODRÍA COMENZAR USTED MISMO POR DECIR QUÉ ES LO QUE USTED HARÍA.
¡JA, JA! SI SE LO DIJESE, NO LE AGRADARÍA, SEÑORA ROSS.
ENTONCES ¿PARA QUÉ LANZÓ TAN DESCABELLADA IDEA?
ESTÁ BIEN. YO MATARÍA A OTRO MORDIÉNDOLE LA YUGULAR Y VACIÁNDOLO DE SANGRE. MÁS TARDE, LA POLICÍA ENCONTRARÍA CADÁVERES SIN SANGRE.
¡AJ! ¡QUÉ ASCO, RYOT!
NO ME GUSTA ESTA CONVERSACIÓN.
¿CÓMO LO HARÍA USTED, SEÑORA ROSS?
LA MUJER VACILÓ...
BUENO... SOY MUJER Y EL ARMA DE LA MUJER ES EL... **VENENO**...
¡ESPLÉNDIDO! AHORA USTED, SEÑOR MILANO.

MI PADRE ERA SICILIANO Y PERTENECIÓ A LA MAFFIA ALLÁ Y EN ESTADOS UNIDOS. YO ESTUVE VINCULADO A ALGUNAS BANDAS DE GANGSTERS Y CONOZCO EL MODO DE MATAR DE ESAS GENTES. UNA RÁFAGA DE BALAS.
¿QUIERE DECIRNOS CÓMO LO HARÍA USTED, SEÑOR CAUGHT?
AUNQUE ESTO ES ESTÚPIDO, SUPONGO QUE TENDRÉ QUE DAR MI OPINIÓN. YO USARÍA LO QUE LLAMAN LOS DELINCUENTES UN "JABONAZO".
SE ENVUELVE UN PAN DE JABÓN SIN USO EN UNA SERVILLETA Y CON ESA ARMA SE APLICA UN GOLPE EXACTAMENTE DETRÁS DE LA OREJA. LA VÍCTIMA MUERE AL INSTANTE Y QUEDA UNA HUELLA DIFÍCIL DE CATALOGAR...
¡MUY COMPLICADO! YO LO HARÍA MÁS FÁCILMENTE. EN LA SEGUNDA GUERRA SE USÓ MUCHO LA AGUJA LARGA Y FINA PARA ACABAR CON LOS HERIDOS SIN CURA...
USTEDES SABEN, ESPECIALMENTE USTED, JOVEN SHORT...
SÍ. ES UNA AGUJA DE UNOS 40 CENTÍMETROS MUY DELGADA, PERO RESISTENTE. SE INTRODUCE FÁCILMENTE ENTRE LAS COSTILLAS.
¿Y USTED, SEÑORITA LA PLANTE?
ME NIEGO A SEGUIR CON ESTE JUEGO. NO CREÍ QUE ESTAS REUNIONES FUESEN TAN MACABRAS.

MUY BIEN, ANTONIO, USTED FORMÓ PARTE DEL JURADO QUE CONDENÓ A BENNETT, POR LO TANTO TIENE DERECHO A PARTICIPAR EN NUESTRO JUEGO. ¿CÓMO MATARÍA A UNA PERSONA?
ES UN JUEGO. CAUGHT UTILIZARÍA EL "JABONAZO", McCARTHY UNA AGUJA LARGA Y DELGADA, MILANO UNA RÁFAGA DE METRALLA Y LA SEÑORA ROSS EL VENENO. ¿Y USTED? ¿GAS, QUIZÁS?
LOS LABIOS DEL CRIADO TEMBLARON. MIRÓ AL METAPARAPSICÓLOGO COMO QUIEN MIRA A UN FANTASMA...
BUENO, SÍ, SEÑOR. ESTABA PENSANDO EN ESO...
JA, JA GRACIAS, ANTONIO
POR ESPACIO DE UNAS DOS HORAS TODOS ESTUVIERON PENDIENTES DE LOS LABIOS DE M.S. RYOT, QUIEN DISERTÓ SOBRE LA NUEVA CIENCIA:
COMO NINGUNO DE USTEDES PODRÁ MARCHARSE EN UNA NOCHE COMO ÉSTA, HE DISPUESTO HABITACIONES PARA TODOS, PERO POR PAREJAS. LA CASA NO TIENE MÁS HABITACIONES

¿LAS DOS DAMAS OCUPARÁN UNA. CAUGHT Y MILANO, OTRA. RYOT Y SHORT, LA OTRA. ¿ESTÁN DE ACUERDO?
HUBIERA PREFERIDO VOLVER A CASA.
COMO YO NO TENGO SUEÑO, INVITO A ALGUIEN A UNA PARTIDA DE PÓQUER.
LOS CUATRO JURADOS SE SENTARON A UNA MESA...
¿NO SE NOS UNE, DOCTOR?
NO SÉ JUGAR, CORONEL. POR LO DEMÁS, PREFERIRÍA IR A DORMIR. ¿CUÁL ES MI HABITACIÓN?
PERDÓN, SEÑOR. ¿CÓMO SUPO LO QUE YO PENSABA? ¿PODRÍA LEER LO QUE PIENSO EN ESTE MOMENTO?
¡JA, JA! LE PREOCUPA ESO, ¿EH? ¡OLVÍDELO! DÍGAME, ¿USTED FORMABA PARTE DEL JURADO ANTES O DESPUÉS DE ENTRAR AL SERVICIO DEL CORONEL?

DESPUÉS. PRECISAMENTE LO CONOCÍ EN EL JUICIO COMO ÉL SUPO QUE YO ERA MUCAMO DE PROFESIÓN Y LE FALTABA UNO AQUÍ, ME CONTRATÓ.
¡AH, COMPRENDO! ¡GRACIAS!
ANTONIO, SONRIENDO ESCÉPTICAMENTE, BAJÓ A LA COCINA...
¿SABE, HERMINIA? EL ILUSIONISTA ELUDIÓ LEER MI PENSAMIENTO.
¿POR QUÉ HAN TRAÍDO A ESE HOMBRE ESTA NOCHE?
MI AMO EL CORONEL PARECE ADMIRARLO MUCHO. PARA MÍ NO ES MÁS QUE UN CHARLATÁN...
PERO ACERTÓ EN LO DEL GAS. PUDO HABER SIDO UNA COINCIDENCIA.
SERÍAN LAS DOS DE LA MADRUGADA CUANDO TODOS DECIDIERON IRSE A LA CAMA...
¡NOCHE DE PERROS, MILANO!
¡HUM! LA NEVAZÓN NO PARARÁ.
CUANDO MILANO IBA A ENTRAR AL BAÑO, SHORT SALÍA DE ÉL...
¡QUE DUERMA BIEN, SEÑOR MILANO!
GRACIAS, JOVEN
MILANO SE ASEÓ Y LUEGO REGRESÓ A LA ALCOBA QUE COMPARTÍA CON CAUGHT. PERO DOS SEGUNDOS DESPUÉS SALÍA DESPAVORIDO AL PASADIZO...
CORONEL... CORONEL McCARTHY!

CUANDO ENTRARON,
MIREN, AHÍ HAY UN CALCETÍN CON ALGO
¡NO PUEDO CREERLO! ESTO ES TONTO...
¿SE SUICIDÓ?
DE SUICIDARSE
MANERA, SEÑORA ROSS. SALGAMOS DE
HA RECIBIDO UN GOLPE

PERO McCARTHY NO PUDO LLAMAR...
¡MALDICIÓN! ¡LA LÍNEA ESTÁ INTERRUMPIDA.
O BIEN HAN CORTADO EL HILO...
RÁPIDAMENTE SHORT EXAMINÓ EL CABLE...
SÍ, RYOT TIENE RAZÓN. LO HAN
¿QUÉ DEMONIOS SIGNIFICA
ES USTED UN SÁDICO. DISFRUTA CON TODO LO MORBOSO...
NO, SEÑORA ROSS, DE NINGUNA MANERA PERO LA COINCIDENCIA ES MUY SIGNIFICATIVA.
ANTONIO, TOME UNO DE LOS AUTOMÓVILES DEL GARAJE Y VUELE A LA PREFECTURA. DIGA QUE AQUÍ HAY UN MUERTO.
SÍ, SÍ,

CON LA SALIDA DE ANTONIO SE PRODUJO UNA LARGA PAUSA, ROTA POR RYOT...
USTEDES NO QUIEREN ADMITIR QUE CAUGHT FUE ASESINADO MIENTRAS SE DESVESTÍA, ¿VERDAD? YO ESTUVE EN SU CUARTO ANTES DE BAJAR.
¿QUIERE DECIR QUE UNO DE NOSOTROS LO ASESINÓ? ¿POR QUÉ? ¿PARA QUÉ?
ESO ES LO QUE TENDRÁ QUE
EN CUAN HAYA SIDO
BERSE INTRODUCIDO EN LA CASA,
DE TODOS MODOS, SERÍA BUENO ECHAR UNA MIRADA
UN MOMENTO. USTED MANDÓ A ANTONIO QUE VIAJARA AL PUEBLO EN UNO DE LOS AUTOMÓVILES
ES VERDAD
NO HEMOS OÍDO PASAR EL COCHE.
QUÉ LE HA SUCEDIDO
NO, CORONEL.

AMBOS HOMBRES ENTRARON EN EL GARAJE. DE INMEDIATO LES AZOTÓ EL OLOR A MONÓXIDO DE CARBONO...
¿SE SUICIDÓ ENTONCES?
AL PARECER, NO. FUE GOLPEADO Y CUANDO ESTUVO SIN SENTIDO, LO ENCERRARON EN EL AUTOMÓVIL, ECHAN-
Y CON ANTONIO JAN DOS
USTED Y SU MALDITA ALGARRETA DE SABER CÓMO MATARAMOS. AHÍ LO TIENE. LGHT Y ANTONIO HAN MUERTO COMO LOS PENSABAN
YO... YO TENGO QUE HUIR DE AQUÍ... ¡USTED TIENE LA CULPA, MALDITO SALTIMBANQUI!
NO ENTIENDO,

¡MÁS AÚN! USTED MISMO LE SUGIRIÓ LA IDEA DE LA MUERTE POR GAS, RYOT.
BUENO, ERA LO QUE ÉL PENSABA EN ESE MOMENTO...
¡PAMPLINAS! ¿A QUIÉN LE QUIERE HACER CREER QUE PUEDE LEER NUESTRO PENSAMIENTO?
NO SERÍA QUIEN SOY. USTEDES ENVIARON A LA MUERTE A UN HOMBRE CUYA CULPABILIDAD JAMÁS FUE PROBADA FEHACIENTEMENTE. LA
RYOT, HACE ALGUNAS HORAS USTED DIJO NO CONOCER NADA DEL CASO BENNETT.

LOS DIARIOS HABLARON DE ELLO, Y AÚN HOY, A CINCO AÑOS DEL SUCESO, SE MENCIONA DE VEZ EN CUANDO.
PERO ESO NO SIGNIFICA QUE BENNETT FUESE INOCENTE...
CABALLEROS, NADA GANAMOS CON PELEARNOS ENTRE NOSOTROS. NINGUNO DE LOS QUE AQUÍ ESTAMOS PUDO HABER ASESINADO A ANTONIO.
TODOS PERMANECIMOS AQUÍ DESDE QUE ÉL SALIÓ A CUMPLIR LA ORDEN DEL CORONEL...
INSISTO EN QUE ALGUIEN SE HA INTRODUCIDO EN LA CASA.
MILANO, ¿QUIERE USTED REALIZAR LA TAREA QUE ENCOMENDÉ AL POBRE ANTONIO?
HUM... ESTÁ BIEN. YO IRÉ A LA CIUDAD.
SUPONGO QUE VA ARMADO, MILANO.
EL HOMBRE LANZÓ UNA VIVA MIRADA AL METAPARAPSICÓLOGO. SIN DECIR PALABRA, SE LLEVÓ LA MANO A LA AXILA IZQUIERDA.
ÉL DIJO QUE DE MATAR USARÍA EL SISTEMA DE LOS GANGSTERS. NO ES DE EXTRAÑAR, PUES, QUE USE ARMAS DE FUEGO.

SUGIERO, CORONEL, LA CONVENIENCIA DE REVISAR LA CASA. USTED Y YO PODRÍAMOS HACERLO MIENTRAS EL SEÑOR RYOT SE QUEDA AQUÍ CON LAS DAMAS...
¿LAS DOS SOLAS CON ESE HOMBRE? ¡JAMÁS! ¡LAURA, POR FAVOR, ACOMPÁÑAME A MI
ROSS...
Y M.S. RYOT QUEDÓ SOLO EN EL SALÓN. SE SIRVIÓ UN VASO DE WHISKY, QUE BEBIÓ LENTAMENTE. CUANDO LO TERMINABA...
ENTRÓ DEMUDADO.
¿QUÉ LE PASA?
ESTAMOS ATRAPADOS! NO
HUM. CÁLMESE, MILANO. BEBA UN POCO DE
RYOT RECIBIÓ UNA HOJA DE PAPEL QUE EL OTRO LE ENTREGABA NERVIOSAMENTE...
Y MIRE LO QUE ENCONTRÉ EN EL VOLANTE DE UNO DE ELLOS.

McCARTHY Y SHORT ESTÁN REVISANDO LA CASA. LA SEÑORITA LA PLANTE HACE COMPAÑÍA A LA SEÑORA ROSS.
¡YO ME LARGO DE AQUÍ, AUNQUE SEA A PIE, RYOT!
CON ESTA TORMENTA DE NIEVE ES IMPOSIBLE. MORIRÍA ANTES DE HABER ANDADO CINCUENTA KILÓMETROS.
SI ME QUEDO AQUÍ, TAMBIÉN VOY A MORIR...
YA VEREMOS QUÉ NOS DICEN LOS EXPLORADORES. VENGA CONMIGO A LA COCINA, PREPARAREMOS UN POCO DE CAFÉ FUERTE...
RYOT SE DISPUSO A PREPARAR EL BREBAJE CUANDO MILANO LE LLAMÓ LA ATENCIÓN HACIA UNA PUERTA...
¡DETRÁS DE ESA PUERTA HAY ALGUIEN!
SIN AGREGAR PALABRA, MILANO ABRIÓ SILENCIOSAMENTE MIRANDO DENTRO. HERMINIA DORMÍA PLÁCIDAMENTE, AJENA A LA TRAGEDIA QUE SE CERNÍA SOBRE LA CASA...

¡OH, ESTÁN HACIENDO CAFÉ! LA SEÑORA ROSS NECESITA UN POCO, ESTÁ DEPRIMIDA...
Y NO ES PARA MENOS
SUBA A HACERLE COMPAÑÍA, SEÑORITA LA PLANTE. EL SEÑOR MILANO O YO LE LLEVAREMOS EL CAFÉ.
GRACIAS, SEÑOR RYOT.
PERO APENAS HABÍA SALIDO, CUANDO SIN CERRAR LA PUERTA LLAMÓ AL METAPARAPSICÓLOGO...
VOY A BEBER OTRO WHISKY. NO AGUANTO LOS NERVIOS...
TENGA CUIDADO CON LO QUE HACE, MILANO.
RYOT, VENGA AQUÍ. MIRE ESO.
¡A-AHÍ FALTA ALGO, RYOT!
EL DEDO TEMBLOROSO INDICABA LA PANOPLIA...
ES VERDAD. FALTAN UNA PISTOLA Y UNA BAYONETA FRANCESA.

HASTA HACE POCO ESTABAN AQUÍ. LO RECUERDO BIEN.
¡LO MATARÍA CON UNA RÁFAGA! ¡McCARTY SEPULTANDO LA AGUJA LARGA Y DELGADA! ¿NO COMPRENDE, RYOT?
BEBERÉ EL CAFÉ Y ME MARCHARÉ DE AQUÍ AHORA MISMO.
HAGA LO QUE QUIERA, PERO NO ES ACONSEJABLE, MILANO.
¿QUIERE SUBIR USTED EL CAFÉ A LA SEÑORA ROSS?
NO. HÁGALO USTED MISMO, RYOT... CUANDO REGRESE Y NO ME ENCUENTRE AQUÍ, SIGNIFICA QUE ME HE MARCHADO.
POCO DESPUÉS RYOT SUBÍA CON LA BANDEJA...
¡GRACIAS, DOCTOR! ELLA SUFRE UNA BAJA DE PRESIÓN. ESTÁ HELADA.
SÚBITAMENTE, ABAJO SE OYERON DOS DISPAROS...
¡BANG! ¡BANG!
¡MILANO HA SIDO EJECUTADO!
¿QUÉ HA SIDO ESO, DOCTOR?
CUANDO RYOT LLEGÓ A LA COCINA, EN LA PUERTA DE SU CUARTO APARECIÓ LA COCINERA HERMINIA...
OÍ DOS ESTAMPIDOS, SEÑOR.
¿DÓNDE ESTÁ EL SEÑOR MILANO?

¿QUÉ PASA? OÍMOS UNAS DETONACIONES...
MUCHO ME TEMO QUE MILANO HA SIDO... ESTÉ MUERTO.
ABRIERON LA PUERTA Y VIERON EL CADÁVER DE MILANO CON LA CABEZA DESTROZADA POR DOS DISPAROS...
¡OH, NO!
TODOS SE VOLVIERON HACIA LA JOVEN LA PLANTE, QUE ATERRADA MIRABA EL CUERPO SIN VIDA...
VUÉLVASE ARRIBA, LAURA. NO ABANDONE A LA SEÑORA ROSS.
SHORT, LLÉVELA S TED. HERMINIA, PREPARE CAFÉ PARA TODOS... LOS QUE QUEDAMOS.
SÍ, SÍ, CORONEL.
ESA PISTOLA ES DE MI PANOPLIA, RYOT. ESTABA CARGADA. PERO ¿POR QUÉ SE HA SUICIDADO CON ELLA?
NO SE HA SUICIDADO. NO PRESENTA HUELLAS DE PÓLVORA EN LA CABEZA.
AYÚDEME A ENTRAR EL CADÁVER A LA COCINA, McCARTHY. NO PODEMOS DEJARLO AHÍ AFUERA...
RYOT, TENGO MIEDO...

QUEDAMOS LA SEÑORA ROSS Y YO, SIN CONTAR A LAURA Y SHORT, QUE SON HIJOS DE JURADOS. ¿TAMBIÉN SOBRE ELLOS CAERÁ LA MANO DEL LOCO VENGADOR?
¿Y QUIÉN CREE USTED QUE ES ESE LOCO VENGADOR? ¿HAY ALGUIEN MÁS EN LA CASA APARTE DE LOS QUE QUEDAMOS?
NO, NADIE MÁS. SHORT Y YO REVISAMOS TODO CONCIENZUDAMENTE.
ENTONCES EL ASESINO ES UNO DE NOSOTROS SEIS. QUIERO DECIR, LUISA, LAURA, USTED, SHORT, YO O... ESTA EXCELENTE COCINERA.
¿YOOO? ¿YO UNA ASESINA? ¿POR QUÉ?
NO SE ASUSTE, HERMINIA, EL DOCTOR GENERALIZA. RYOT, DESCARTANDO A LUISA, Y TAMBIÉN A SHORT, QUE NO TIENE MOTIVO PARA MATARNOS, SÓLO QUEDO YO...
¿Y USTED TIENE MOTIVOS PARA MATAR A LOS DEMÁS?
AAAAHHH
McCARTHY NO ALCANZÓ A CONTESTAR. UN ALARIDO DE LAURA REPERCUTIÓ EN LA CASA.
CUANDO LLEGARON AL CUARTO DE LAS DAMAS, VIERON A LAURA LLORAR HISTÉRICAMENTE, MIENTRAS SHORT EXAMINABA EL CADÁVER DE LA SEÑORA ROSS...
¡VENENO!

'EL VENENO VINO CON EL CAFÉ'
¡USTED LO TRAJO, SEÑOR RYOT. USTED LO TRAJO...
DOCTOR RYOT, DÉSE POR ARRESTADO MIENTRAS LA POLICÍA SE HACE CARGO DE ESTE ASUNTO.
¿CREE USTED QUE ES LO MÁS PRUDENTE?
¡YA LO CREO! NI McCARTHY NI LAURA SERÍAN CAPACES DE COMETER ESTOS CRÍMENES. SÓLO QUEDA USTED, RYOT.
¿Y POR QUÉ YO? ¿POR QUÉ NO USTED?
USTED NO MENCIONÓ CÓMO MATARÍA A ALGUIEN. NO ALCANZÓ A HACERLO, SHORT.
DEJEMOS ESO. RYOT, CREO QUE ES MEJOR ACEPTAR LA DECISIÓN DE SHORT. POR MI PARTE, NO CREO QUE USTED TENGA ALGO QUE VER EN ESTAS MUERTES ..
¡ESTÁ BIEN! ACEPTO. SIN EMBARGO, DÉJEME DECIRLE, CORONEL, QUE EN LA PANOPLIA FALTA UNA BAYONETA FRANCESA.
McCARTHY SE TORNÓ PÁLIDO...
CAUGHT, ANTONIO, MILANO Y LA ROSS HAN MUERTO DE LA MISMA MANERA QUE ELLOS HUBIERAN MATADO. USTED DIJO QUE MATARÍA CON UNA LARGA AGUJA DE ACERO... UNA BAYONETA FRANCESA SE PARECE MUCHO A ESO, CORONEL.

BAJEMOS AL SALÓN. CREO QUE PODREMOS CONTRARRESTAR MI POSIBLE ASESINA-
PERMANECEREMOS TODOS JUNTOS HASTA LA SALIDA DEL SOL, EN EL SALÓN. USTEDES ME DEFENDERÁN EN CASO
ATENAZADO POR LA ANGUSTIA, McCARTHY BEBÍA INCANSABLEMENTE...
EN CUANTO DEJE DE NEVAR, ALGUNO DE NOSOTROS DEBE LLEGAR A LA CIUDAD...
COS DE LOS AUTOMOVILES HAN SIDO INUTILIZADOS POR EL ASESINO.
¿SABE USTED SI HAY NEUMÁTICOS DE REPUESTO,
MOS ENCONTRAR ALGUNOS

FEHACIENTES CONTRA ÉL. SIN EMBARGO, IN-
OS POR EL FISCAL, NOSOTROS
¿QUIÉN NOS ESTÁ MATANDO,
¿HA REGRESADO

¿Y POR QUÉ ME LO QUIERE COMUNICAR A MÍ, QUE SOY EL SOSPECHOSO NÚMERO UNO, SEGÚN USTED?
VEA ESTO...
EL DEDO DE PABLO INDICABA LA HUELLA DE UNA PUNTA DE UN ZAPATO.
ZAPATO DE MUJER.
¡EXACTO! ¿DE QUÉ MUJER?
¿NO PODRÍA SER QUE LA SEÑORITA LE PLANTE HAYA PISADO AQUÍ SIN PERCATARSE?
NO. TUVE LA PRECAUCIÓN DE ADVERTIRLE QUE NO SE ACERCARA A ESTE AUTOMÓVIL.
YO DEDUZCO, RYOT, QUE QUIEN MATÓ A ANTONIO ERA UNA MUJER.
¿QUIÉN? ¿LAURA? ¿LA COCINERA? ¿LA SEÑORA ROSS?
USTED ESTÁ PENSANDO QUE LA ESPOSA DE BENNETT HA HECHO ESTO, ¿NO ES ASÍ?
NO SÉ. NO SOY DETECTIVE.
SÍ. PERO LA BENNETT NO ESTÁ EN CASA. LA REVISAMOS DE ARRIBA ABAJO CON McCARTHY Y NO ENCONTRAMOS INDICIOS DE QUE ALGUIEN EXTRAÑO HAYA ENTRADO SUBREPTICIAMENTE...

SIN EMBARGO, QUERIDO DOCTOR SHORT, ELLA ESTÁ AQUÍ... VENGA CONMIGO!
PERO DEJEMOS A RYOT Y A SHORT Y REGRESEMOS CON LAURA Y McCARTHY. LA MUCHACHA SE ACERCÓ AL BORRACHO...
¿ESTÁ
¿EH? ¡AH! ES USTED... ¡ESTOY CONDENADO, LAURA, ESTOY CONDENADO! Y CADA VEZ SE HACE MÁS FUERTE EN MÍ LA CONVICCIÓN DE QUE BENNETT ERA INOCENTE...
LA JOVEN IBA A CONTESTAR, PERO NO PUDO. UN GOLPE EN LA CABEZA LA DEJÓ SIN SENTIDO. EL CORONEL QUISO PONERSE DE PIE, PERO SU ESTADO NO SE LO PERMITIÓ...
U-USTED... USTED ES... ¡NOOOO!
¡AAAAAH!
CUANDO RYOT Y EL JOVEN MÉDICO MILITAR ENTRABAN EN LA ESTANCIA, VIERON A McCARTHY MUERTO Y A LAURA SIN SEN
FUE MUERTO COMO A EL LE HUBIERA GUSTADO MA-

PERO M.S. RYOT NO ESTABA AHI.
HERMINIA, LA COCINERA, PREPARABA SU MALETA CUANDO LA PUERTA COMENZÓ A ABRIRSE SUAVEMENTE
¿SE MARCHA, SEÑORA BENNETT?
¿CÓMO SABE MI IDENTIDAD? ¿QUIEN
SOY AQUEL A QUIEN TÚ MISMA INVITASTE A VENIR. JA, JA!
YO NO LO CONOZCO. JAMAS
AAAAAHHHH
ASE. ESTABA VIENDO
MO EN RYOT SE OPERABA
EN ESE MOMENTO SHORT ENTRABA LLAMANDO AL METAPARAPSICÓLOGO...
Y LA VIUDA DE BENNETT CAYÓ EN BRAZOS DE LA FIGURA DE LA

¡LA SEÑORA BENNETTI ¡IMPOSIBLE! ¿CÓMO NO HA SIDO RECONOCIDA POR NINGUNO DE LOS CINCO?
PORQUE ESTA SEÑORA BENNETT ERA UNA SOMBRA DE LA QUE ELLOS CONOCIERON.
SEGÚN LEÍ EN LOS DIARIOS, POCO DESPUÉS DEL AJUSTICIAMIENTO DE SU MARIDO LA POBRE FUE INTERNADA EN UN MANICOMIO, DEL QUE AL PARECER LOGRÓ HUIR...
SIN DUDA, SABIENDO LO QUE AQUÍ IBA A SUCEDER, LOGRÓ EMPLEARSE DE COCINERA Y LLEVAR A CABO SU PLAN DE VENGANZA.
¿ELLA MATÓ A CAUGHT?
SÍ, USANDO SU MISMO MÉTODO. ¿CÓMO LO SUPO? RECUERDE QUE YO EXPLIQUÉ A ANTONIO EN QUÉ CONSISTÍA EL JUEGO Y ÉSTE SE LO DEBE HABER CONTADO A ELLA, DESCONOCIENDO LÓGICAMENTE QUIÉN ERA EN VERDAD.
COMO HERMINIA ERA LA ÚNICA QUE PODÍA MOVERSE SIN LLAMAR LA ATENCIÓN, PUDO MATAR A CAUGHT CUANDO SE DESVESTÍA. USANDO EL JABÓN EN UN CALCETÍN, NO SE NECESITA DE GRAN FUERZA PARA MATAR CON UN GOLPE BIEN DADO.
MATAR LUEGO A ANTONIO FUE COSA DE NIÑOS. DESPUÉS ENVENENÓ EL CAFÉ QUE YO PREPARARA EN LA COCINA, CUANDO MILANO ME LLAMÓ PARA QUE EXAMINARA LA PANOPLIA.

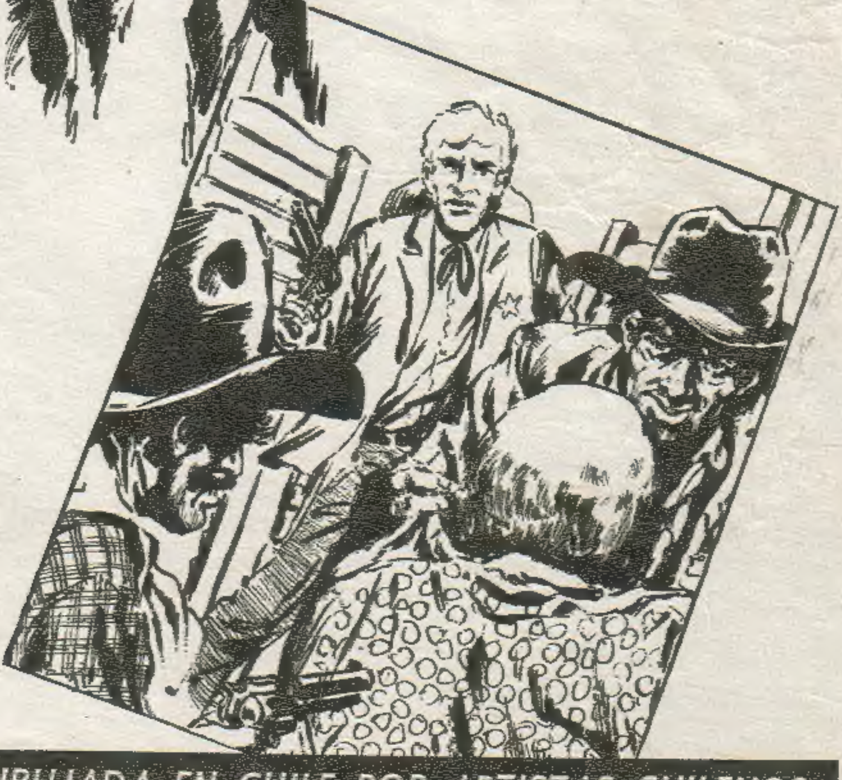
PERO CUANDO YO SUBÍA EL CAFÉ A LA SEÑORA ROSS, LA BENNETT MATÓ A MILANO, QUE HABÍA QUEDADO EN LA COCINA. QUEDABA, PUES, SOLAMENTE McCARTHY, Y NO FUE OBSTÁCULO PARA ELLA LA PRESENCIA DE LAURA.
¡INCREÍBLE! PERO DÍGAME UNA COSA, DOCTOR RVOT. ¿SOSPECHABA DE LA COCINERA?
BUENO, ESO ES RELATIVO. POR LO MENOS YO SABÍA LO QUE AQUÍ IBA A SUCEDER.
¿LO SABÍA? ¿ENTONCES POR QUÉ NO LO IMPIDIÓ?
PORQUE YO NO SOY UN POLICÍA. ¡JA, JA!
YO FUI INVITADO A ESTA CASA. POR LO TANTO DEBÍA SABER LO QUE SUCEDERÍA...
¿QUÉ QUIERE DECIR?
TODOS ELLOS, LOS QUE ENVIARON A BENNETT AL PATÍBULO, DIJERON DE QUÉ MANERA MATARÍAN A UNA PERSONA. TODOS ELLOS MURIERON EN ESA FORMA...
¡CIELOS! USTED TAMBIÉN EXPRESÓ QUE MATARÍA ROMPIENDO LA YUGULAR Y SORBIENDO TODA LA SANGRE...
¡EXACTO! Y ME GUSTARÍA DEMOSTRARLE CÓMO LO HARÍA, SHORT.
RVOT SE INCLINÓ SOBRE LAURA Y SUS DIENTES, QUE SHORT CREYÓ VER MÁS LARGOS, SE CERRARON EN EL CUELLO DE LA MUCHACHA...
¿QUÉ HACE, RVOT? ¿ESTÁ LOCO?

EL JOVEN SE ABALANZÓ SOBRE EL METAPARAPSICÓLOGO, ARROBÁNDOLO VIOLENTAMENTE HACIA ATRÁS. EN EL CUELLO DE LAURA HABÍA AHORA UNA MARCA CÁRDENA...
PERPLEJO E IRACUNDO, SHORT GIRÓ SOBRE SUS TALONES. ENTONCES LA SANGRE HUYÓ DE SUS VENAS. EL DOCTOR M.S. RYOT SE ESTABA TRANSFORMANDO EN UN ASQUEROSO VAMPIRO HUMANO...
Y LA BESTIA, BATIENDO SUS PODEROSAS ALAS, SE ABALANZÓ SOBRE EL SORPRENDIDO SHORT. NO HUBO RESISTENCIA...
Y CUANDO LOS AGUDOS DIENTES DEL MONSTRUO LE DESGARRABAN LA YUGULAR, SHORT OYÓ LA RISA SINIESTRA Y MACABRA DEL ENTE QUE COMENZABA A SUCCIONAR TODA SU SANGRE...
ERA LA FORMA EN QUE EL DOCTOR RYOT, ALIAS EL DOCTOR MORTIS, MATARÍA A OTRA PERSONA...
¡JA, JA, JA, JA!
FIN

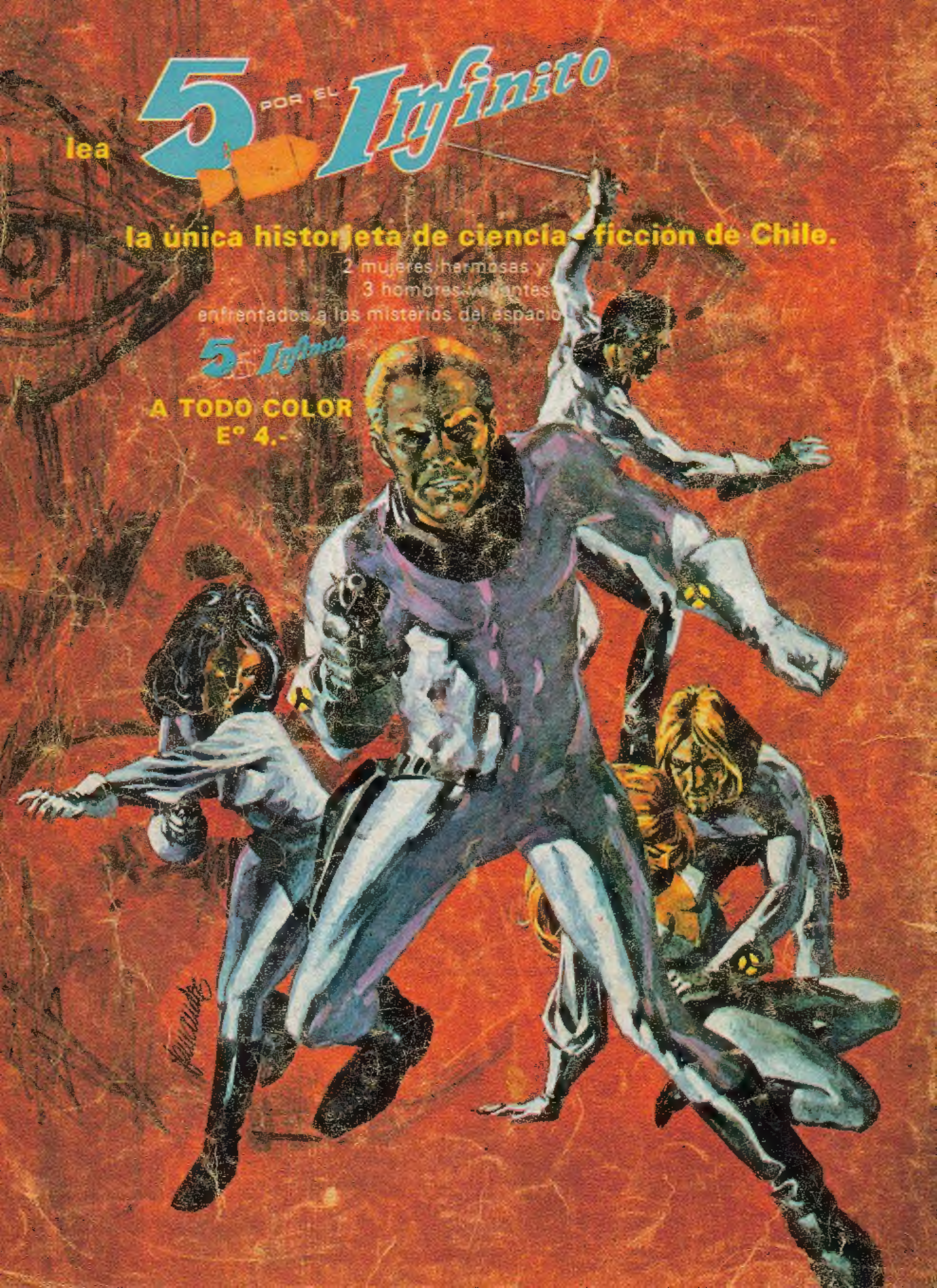
# EL JINETE FANTASMA

**¿QUIEN NO CONOCE A VANCE, EL MISTERIOSO ENMASCARADO, EL PALADIN DE LA JUSTICIA?**

**LEA SUS AVENTURAS. SIEMPRE NUEVAS Y APASIONANTES**



*ENTERAMENTE DIBUJADA EN CHILE POR ARTISTAS CHILENOS*


lea
5 POR EL Infinito
la única historieta de ciencia - ficción de Chile.
2 mujeres hermosas y
3 hombres valientes
enfrentados a los misterios del espacio
5 Infinito
A TODO COLOR
Eº 4.-